

PERSONAJE

TRASFONDO

Facción

Morfo

Identidad sexual

Edad real

Puntos de nervio actuales

Puntos de Res

Motivaciones

Armadura

ENERGÍA

CINÉTICA

Arma cuerpo a cuerpo

ARMA

HABILIDAD

PA

VD

NOTAS

Arma a distancia

ARMA

HABILIDAD

AP

DV

MODOS

MUNICIÓN

ALCANCE

NOTAS

HABILIDADES ACTIVAS	APTITUD VINCULADA	BASE	BONIF. MORFO	TOTAL	ESPECIALIZACIÓN Y OTROS BONIF.
Arma a distancia exótica	COO				
Arma a distancia exótica	COO				
Arma c. a c. exótica	SOM				
Arma c. a c. exótica	SOM				
Armas arrojadizas	COO				
Armas buscadoras	COO				
Armas cinéticas	COO				
Armas de energía	COO				
Armas de filo	SOM				
Armas de rociada	COO				
Artillería	INT				
Asalto psíquico	VOL*				
Buscar información	COG				
Buscar	INT				
Caída libre	REF				
Combate sin armas	SOM				
Control	VOL*				
Demoliciones	COG*				
Disfraz	INT				
Engañar	AST				
Escalada	SOM				
Escamotear	COO				
Evasión	REF				
Garrotes	SOM				
Hardware	COG				
Hardware	COG				
Infiltración	COO				
Infosec	COG*				
Interfaz	COG				
Intimidación	AST				
Investigación	INT				
Medicina	COG				
Medicina	COG				
Natación	SOM				
Navegación	INT				
Parkour	SOM				
Percepción	INT				
Persuasión	AST				

JUGADOR

ECLIPSE PHASE

HOJA DE PERSONAJE

APTITUDES

	COG	COO	INT	REF	AST	SOM	VOL
Base							
Bonif. Morfo							
Total							

VOL × 2

DEL MORFO

CARACTERÍSTICAS

NER	UT	LUC	VL	UH	DUR	VM	INIC	VEL	DB

LUC ÷ 5

LUC × 2

DUR ÷ 5

Biomorfos: DUR × 1.5

Sintemorfos: DUR × 2

INT + REF / 5

SOM ÷ 10

DAÑO Y ESTRÉS

DAÑO	HERIDAS	ESTRÉS	TRAUMA

EQUIPO PRINCIPAL

HABILIDADES ACTIVAS	APTITUD VINCULADA	BASE	BONIF. MORFO	TOTAL	ESPECIALIZACIÓN Y OTROS BONIF.
Pilotaje	REF				
Pilotaje	REF				
Programación	COG *				
Protocolo	AST				
Psicocirugía	INT				
Quinésica	AST				
Redes	AST				
Redes	AST				
Redes	AST				
Redes	AST				
Sentir	INT *				
Suplantar	AST				
Trato con animales	AST				
Vuelo	SOM				

\* no permite tiradas basadas

HABILIDADES DE CONOCIMIENTO	APTITUD VINCULADA	BASE	BONIF. MORFO	TOTAL	ESPECIALIZACIÓN Y OTROS BONIF.
Con. académicos:	COG				
Con. académicos:	COG				
Con. académicos:	COG				
Con. académicos:	COG				
Arte:	INT				
Arte:	INT				
Arte:	INT				
Arte:	INT				
Interés:	COG				
Interés:	COG				
Interés:	COG				
Interés:	COG				
Idioma:	INT				
Idioma:	INT				
Idioma:	INT				
Idioma:	INT				
Profesión:	COG				
Profesión:	COG				
Profesión:	COG				
Profesión:	COG				

JUGADOR	
PERSONAJE	
Rep-@	Rep-I
Rep-C	Rep-G
Rep-E	Rep-O
Rep-F	

Rasgos positivos y negativos

Notas de ID

Equipo

PERSONAJE		
Tipo de morfo		
Sexo/ Sexo aparente		
Edad aparente		
Descripción		
MÁX. DE APT.	MOD. VEL.	MOVIMIENTO / SISTEMA DE MOV.
DURABILIDAD		UMBRAL DE HERIDAS

Implantes / Mejoras / Personalizaciones

# ECLIPSE PHASE HOJA DE PERSONAJE

MUSA: CARACTERÍSTICAS							
	COG	COO	INT	REF	AST	SOM	VOL
Aptitudes							
Habilidades y notas							
VOL × 2							
UT LUC VL							
LUC ÷ 5 LUC × 2							

Trucos Psi

Notas de copia de seguridad

# ECLIPSE PHASE HOJA DE MORFO

BONIFICADORES A LAS APTITUDES							
	COG	COO	INT	REF	AST	SOM	VOL
Bonif. Morfo							
Rasgos positivos y negativos / Ventajas y desventajas							